

5° SEMAINE

29° JOUR
VENDREDI 27 NOVEMBRE 2020



craie grasse/papier 30/45cm





craie grasse/papier 30/45cm



craie grasse/papier 30/45cm



craie grasse/papier 30/45cm

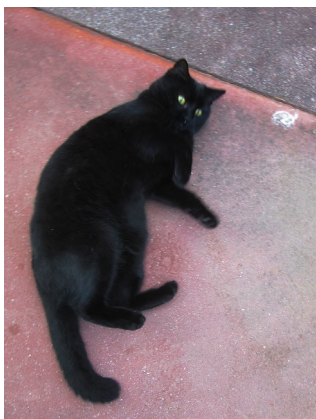




craie grasse/papier 30/45cm



30° JOUR
SAMEDI 28 NOVEMBRE 2020





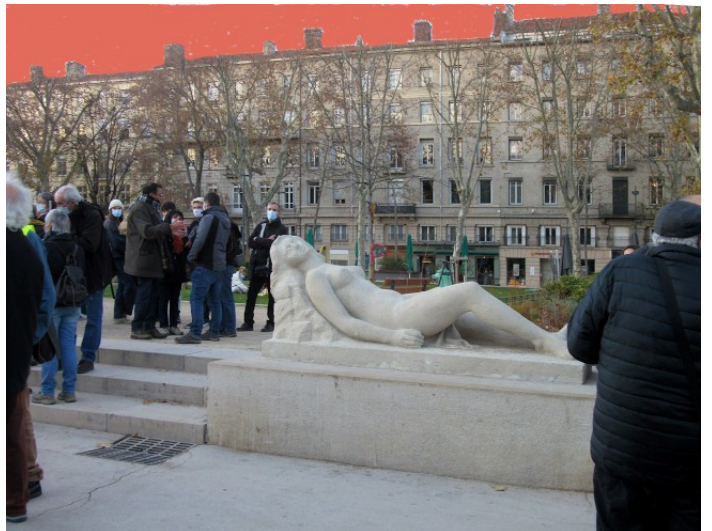
crayon et aquarelle/papier 21/15cm



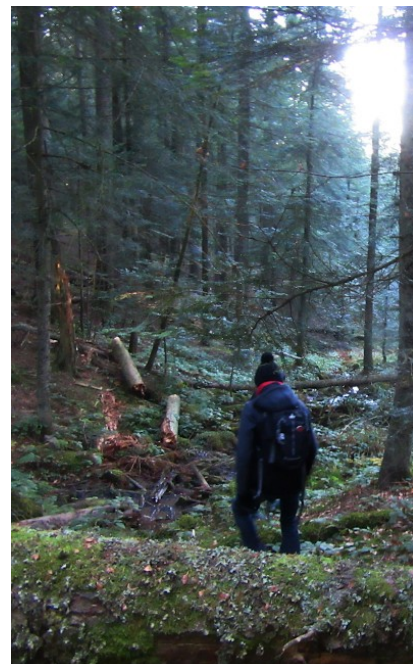
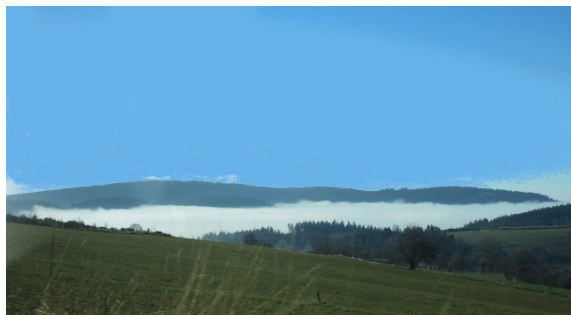
Ce sera un garçon !!!



crayon et aquarelle/papier 21/15cm



31° JOUR
DIMANCHE 29 NOVEMBRE 2020





crayon et aquarelle/papier 21/15cm



crayon et aquarelle/papier 21/15cm





32° JOUR
LUNDI 30 NOVEMBRE 2020

bar
café
bistrot
troquet
rade
cani
pmu
bistroquet
taverne
pub
boui-boui
tripot
débit
brasserie
zinc
bouib
saloon
cabaret
bibine
snack-bar
bar-tabac
bar à vin
estaminet
bastringue
buvette
débit de boissons
gargote



crayon et aquarelle/papier 21/15cm





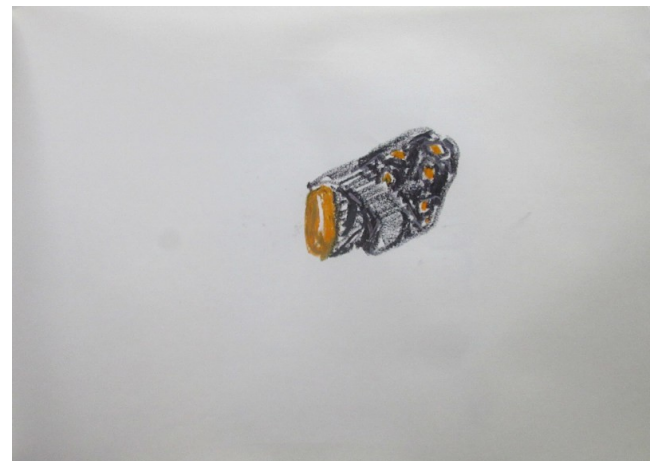
café du coin
bar des platanes
café des tilleuls
bar du marché
café de la gare



café de l'avenue
central' bar
café des sports
bar du commerce
café des abattoirs
bar des amis
café du centre
chez Jeanine
chez Robert
chez Mohammed
chez Riton
chez Georgette
au six roses
au pichet
au père tranquille
au revenez-y



craie grasse/papier 30/45cm



craie grasse/papier 30/45cm

s
o
n
t

e
l
l
e
s

S
È
C
H
E
S

O
U

A
R
C
H
I
S
È
C
H
E
S

?



craie grasse/papier 30/45cm



33° JOUR
MARDI 1er DÉCEMBRE 2020



craie grasse/papier 100/75cm





Non, cette fois, je n'ai rien retouché



34° JOUR
MERCREDI 2 DÉCEMBRE 2020

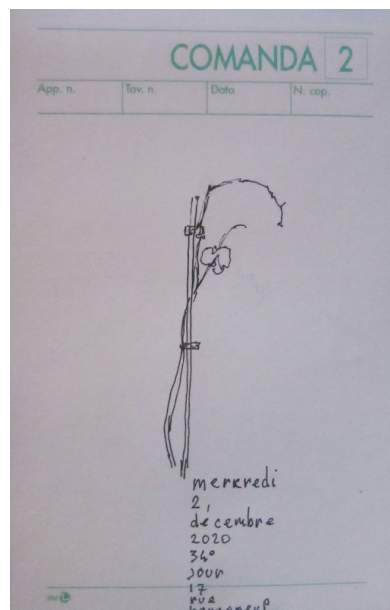




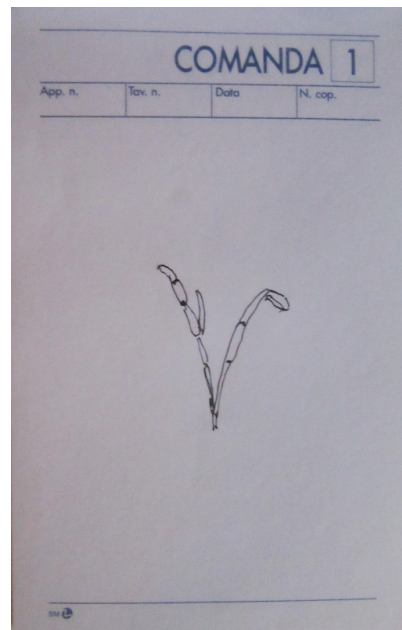
craie grasse/papier 30/45cm



craie grasse/papier 30/45cm



feutre/papier 16/10,5cm



feutre/papier 16/10,5cm

A L'ATELIER quelques retouches



« Jeune femme au masque » 150/128cm version (peut-être) définitive



D'après ce qu'on raconte, cette chapelle à été financée par une femme, qui ayant gagné sa vie grâce à sa cuisse légère , décida , la fin de sa vie approchant, de se faire pardonner des puissances célestes ...



35° JOUR
JEuDi 3 DÉCEMBRE 2020



J'ai encore rêvé de café cette nuit :

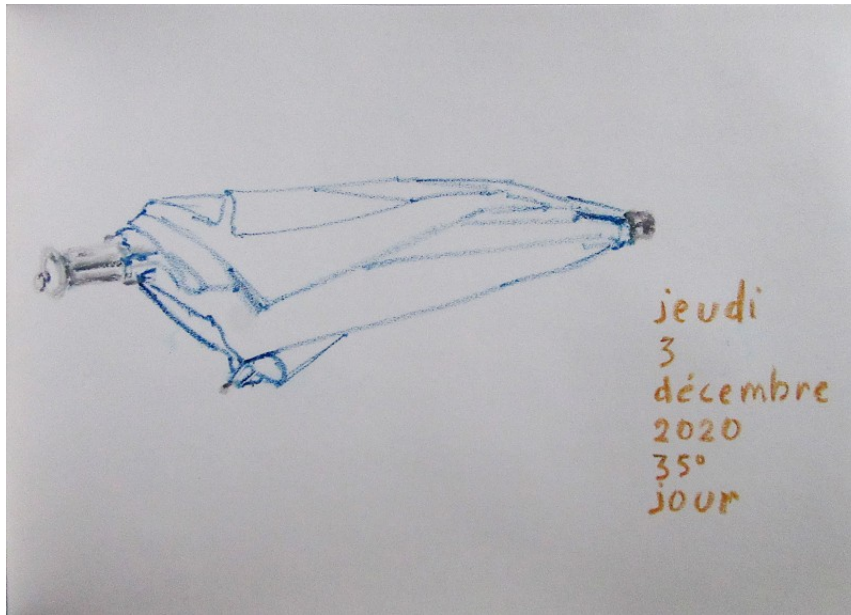
Sur un parking, au moment de monter dans la voiture, le portable sonne, je ne décroche pas. La messagerie se déclenche, j'entends la voix d'un certain Dominique qui m'appelle de la part de Éléonore XII. Je décroche, c'est pour un boulot à Paris : Jacques Dutronc bien qu'âgé de 80 ans, a décidé de reprendre une performance qu'il avait réalisée dans sa jeunesse. Il photocopiait n'importe quoi, son rasoir, de menus objets sans importance ... Il allait ensuite distribuer les photocopies au hasard dans les rues de Paris.

On est plusieurs à avoir été contactés pour tracter. C'est bénévole, mais le trajet est payé. Mon interlocuteur peut me rejoindre pour en discuter.

On est ensemble dans la rue, on parle de Dutronc qui n'enlève plus son bonnet noir. Il lui sert à cacher son manque de cheveux et les plaques noires qui parsèment son crâne de vieil homme. Je propose à ce Dominique d'aller boire un verre au bistrot pour parler des détails de l'opération. Je me ravise, merde c'est vrai les bars sont fermés ! On continue de marcher dans la rue principale, on aperçoit la taverne la plus populaire de la ville. Elle est ouverte, tout est allumé, quelques clients au bar. On entre, tout sourire, d'une voix forte et enjouée, on commande 2 cafés. « Oh ! Un double svp ! dis-je, Et quelques chose à manger avec , bien sûr !! !»

C'est là que je me suis réveillé...



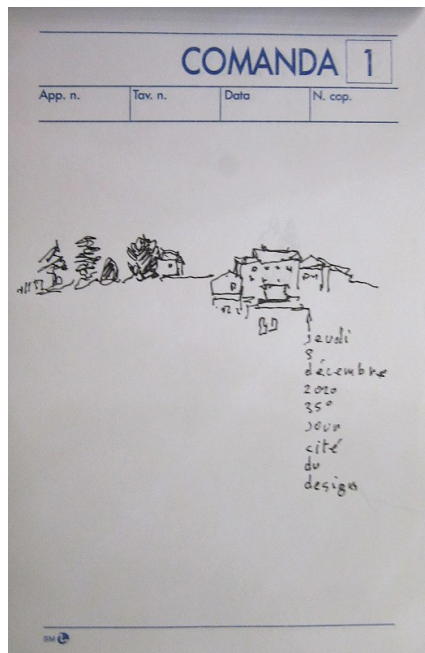


craie grasse/papier 30/45cm

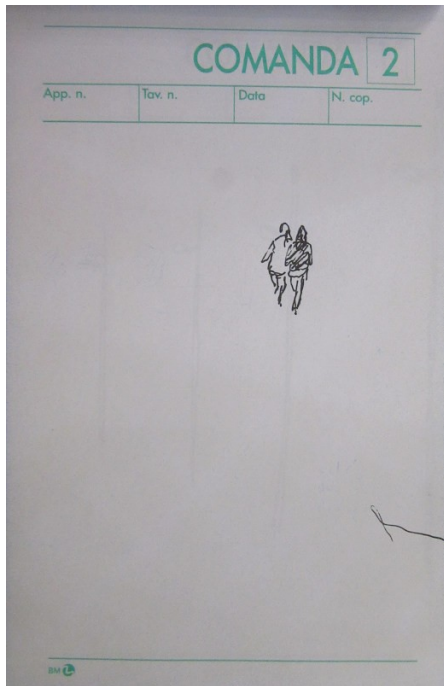


craie grasse/papier 30/45cm

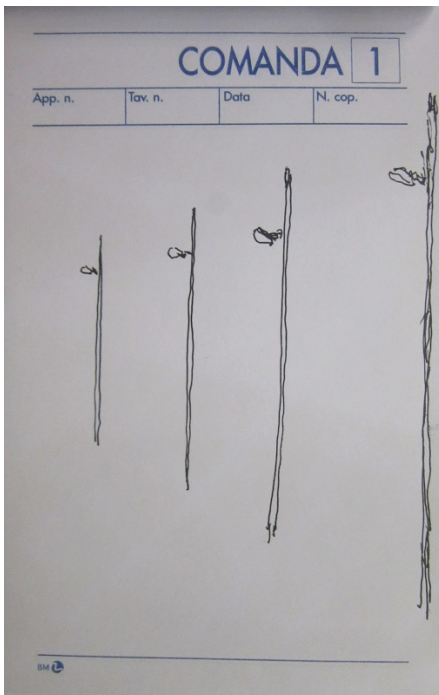




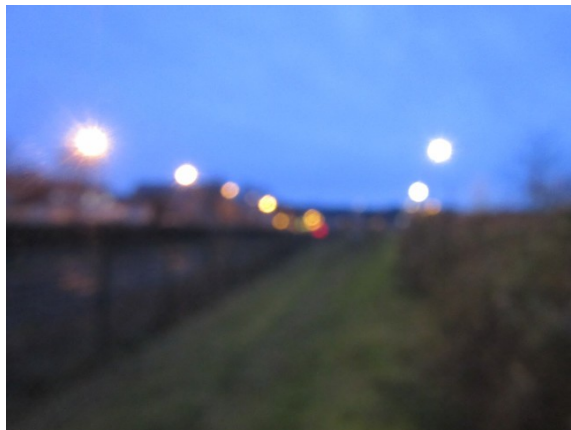
feutre/papier 16/10,5cm

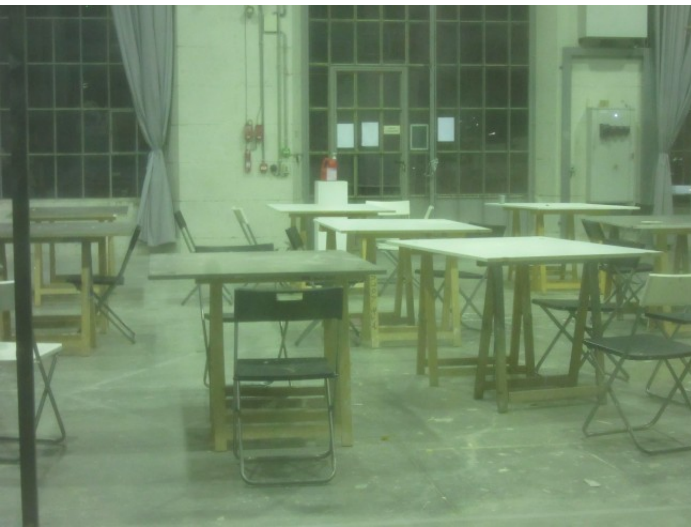


feutre/papier 16/10,5cm



feutre/papier 16/10,5cm





Les Bozar !!!!! Toujours la même belle ambiance...



E
T

D
E

C
i
N
Q